



u-nick productions

Nicholas J. Arthur

Sonnmattweg 48

CH-4410 Liestal

SWITZERLAND

Tel. P +41 (0)61 922 27 07

Tel. M +41 (0)76 393 27 07

management@u-nick.ch

www.u-nick.ch

Rag Dolls – Werdegänge (Biographie)

2006

Läli Spring, Elias von Arx und Samuel Hool kamen in der Mensa der Kanti Olten auf die spassige Idee, zusammen eine Band zu gründen, nachdem sich herausgestellt hat, dass Sämi Schlagzeug und Elias Gitarre spielt. Läli hatte einen alten Bass zuhause, weshalb er auch in die Band aufgenommen wurde. Ein gewisser Pascal Godat war auch am Tisch und bot sich an, Manager der Band zu werden. Das war das letzte Mal, dass er irgendwas mit unserer Band zu tun hatte.



Die erste Bandprobe fand im Keller von Elias statt und wir übten 2 von Elias damals schon äusserst genial megatoll hochstehenden Songs ein und zu unserer Überraschung klang es gar nicht sooo schlecht.

2007

Wir haben in obengenanntem Keller unsere erste Demo-CD aufgenommen und der erste Auftritt fand am 4.4. in der Bluesbeiz Niederbipp im Rahmen einer Jamsession statt wo wir sagenhafte 3 Songs spielten! Wir kamen an und spielten 7 weitere Konzerte in diesem Jahr. Von Oktober bis Dezember nahmen wir wieder im Keller unser Demo-Album auf und der Titel hätte nicht treffender ausfallen können: „ShitHappened“

2008

Im Februar gingen wir zum ersten Mal in ein richtiges Studio (nämlich das BWS in Gelterkinden) und nahmen dort 7 Songs auf, welche dann zusammen die EP „Look Like Idiots, Play Like Gods“ ergaben. Der erste Auftritt in diesem Jahr war am Firewire Bandcontest in Lausen, wo wir zum ersten Mal richtig Erfolg hatten. Gewinnen konnte man durch Publikumsvoting und Jurybewertungen. Wir hatten damals noch fast keine Fans, konnten uns aber dank grossartigen Jurybewertungen doch fürs Finale qualifizieren, wo wir aber dann doch nur 4. wurden, wegen zu wenig Publikumsstimmen. Eine Woche später war der Sächseläuten Bandcontest wo es nur Jury-Bewertungen gab und wir dann (logischerweise ;)) als Sieger erkoren wurden. Deswegen durften wir am Sächseläuten 2008 in Zürich den Kanton Solothurn vertreten. Das war das letzte Konzert mit Samuel Hool, da diesem die ganze Band-Sache langsam zu ernst wurde und es zu viele Konzerte gab. Also haben wir einen passenden Ersatz gesucht und mit Martin Hommes im April auch gefunden. Im Oktober gewannen wir noch (so nebenbei =D) den Rocktober Bandcontest in Wallbach. Insgesamt gab es 2008 22 Konzerte, u.A. am Openair Etziken, Mad Santa Olten, Märetfäscht Solothurn, ...

2009

Das erste Konzert in diesem Jahr war in der Kirche in Härkingen, wo wir unplugged und ohne Schlagzeug Songs wie „Shut up, our drummer is fantastic“ spielten. Am 29.1. nahmen wir wieder im BWS Tonstudio an einem Tag live die 4 Songs der nächsten CD „Unlawfully Delicious“ auf. Danach stand bald der weltweite Emergenza Bandcontest auf dem Programm. Nachdem wir in den 2 Vorrunden im Sommercasino Basel weitergekommen sind, konnten wir ins Finale im Bierhübeli Bern einziehen. Leider machte der Verstärker von Elias grosse Probleme und man hörte während des ganzen Konzerts nix von der Gitarre. Wir wurden trotzdem noch 4., was ja bei insgesamt 50 Bands auch nicht schlecht ist.

Weitere Konzerte in diesem Jahr (insgesamt 27) waren im Treibhaus Luzern, Konzertsaal Langendorf, Abart Zürich, an der MIO Olten, Openair RockAmBärg Büsserach, ...

Leider trennten sich Ende Jahres die Wege von Rag Dolls und Martin Hommes und wir suchten erneut einen Schlagzeuger. Bis dieser gefunden war half uns unser erster Drummer Sämi aus.

- 2010** Man nahm nochmals am Firewire Bandcontest teil. Dieses Mal fielen die Jurybewertungen noch besser aus und nachdem wir die Qualifikation gewonnen haben, dachten wir „Hey, warum gewinnen wir nicht einfach mal nächste Woche noch das Finale?“ Das haben wir dann auch getan und alle waren glücklich. Naja, nicht ganz alle, aber die meisten. Und vor allem wir. Kurze Zeit später haben wir auch noch einen neuen Schlagzeuger gefunden, nämlich Simon Moll, welcher seither für das Getrommel zuständig ist. Kurz darauf veröffentlichten wir unsere neuste CD "You're Allowed To Love It Too".
- 2011** Für 2011 stehen schon einige Konzerte an. Und sobald Läli nicht mehr so viel ins Militär muss und Elias sich auch irgendwie davor gedrückt hat, werden wir weltberühmt, bekommen goldene Schallplatten, Groupies, ausverkaufte Konzerte und schlussendlich die Rolling Stones als Vorgruppe. Das kann ja nicht mehr allzu lange dauern...

Management

u-nick productions
c/o nicholas j. arthur
sonnmattweg 48
ch-4410 liestal

+41 61 922 27 07
+41 76 393 27 07
management@u-nick.ch
www.u-nick.ch

Booking

Rag Dolls
c/o Elias von Arx
Kreuzstrasse 22
CH-4600 Olten

+41 79 590 21 19
eliasvonarx@bluewin.ch